RESUMO EXPANDIDO

INSTRUÇÕES PARA A PREPARAÇÃO E SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA O SIMPÓSIO DE TECNOLOGIA/ jornada de iniciação científica da FATEC pindamonhangaba

SILVA, João Paulo[[1]](#footnote-1); SOBRENOME, Nome do autor[[2]](#footnote-2);SOBRENOME, Nome do autor2

[nomes completos, sem abreviação]

*1Laboratório Associado de Plasma (LAP), Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais;*

*2Instituto Tecnológico de Aeronáutica, São José dos Campos, Brasil*

**1 Introdução (fonte Times New Roman tamanho 12)**

O texto da introdução deverá contemplar uma pequena revisão sobre a temática na qual o trabalho está inserido. Deverá ainda apresentar o contexto geral do trabalho, esclarecendo os objetivos e a justificativa do estudo, além de apresentar brevemente os principais referenciais teóricos.

As citações devem seguir o sistema autor-data, de acordo com as **Normas e Orientações para Elaboração e Apresentação do Trabalho de Graduação da FATEC Pindamonhangaba** (Normas disponíveis no site [www.fatecpindamonhangaba.sp.gov.br](http://www.fatecpindamonhangaba.sp.gov.br))

Para a formatação do resumo, é necessário seguir as recomendações abaixo:

*Tamanho do Papel:* Antes de redigir o texto, assegure-se de que a página está configurada para papel A4 (210 x 297 mm), no modo retrato. Na impressão de cópias para fins de verificação, correções etc., certifiquem-se de que também a impressora está configurada para esse tipo de papel.

***Extensão do Trabalho (no caso do Resumo Expandido):* O tamanho dos trabalhos (resumos expandidos) é de até 02 (duas) páginas.**

*Margens:* Devem-se respeitar as margens de 15 mm nas bordas superior e inferior, e de 20 mm na borda da esquerda e 15 mm na borda da direita.

*Fontes:* Use fonte Times New Roman, tamanho 11 para o texto e espaçamento simples entre linhas.

*Parágrafos:* usar recuo especial na primeira linha de 0,5 cm.

*Títulos de seções:* Use espaçamento de 6 pts *depois* de cada título de seção.

*Obs.:* **Este documento está formatado de acordo com essas instruções. Portanto, pode ser usado como *template* (modelo).**

**2 Metodologia e Materiais**

Indique as metodologias utilizadas no trabalho para atingir os objetivos propostos.

Descreva o desenvolvimento experimental ou uma aproximação teórica sobre o assunto do trabalho. O formato da escrita deve seguir as instruções da seção prévia.

**3 Resultados e Discussões**

Apresente os resultados obtidos no trabalho e sua discussão em relação ao conhecimento já disponível.

Nos resultados poderão ser apresentadas tabelas, gráficos e outras ilustrações que sejam essenciais à boa compreensão do texto.

*As ilustrações* devem seguir as normas da ABNT para trabalhos acadêmicos. (NBR 14724:2011). Qualquer que seja o tipo de ilustração, sua identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, gráfico etc.) seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações. A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere, conforme Figura 1.

**Figura 1** – Gráfico sobre figuras

**Fonte:** Duque, A.P. (2018)

*Tabelas –* São formatadas sem as bordas laterais, apenas acima e abaixo do cabeçalho e abaixo da última linha da tabela, conforme Tabela 1.

**Tabela 1 –** Modelo de Tabela

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Coluna A | Coluna B | Coluna C |
| 1 | x | 1x |
| 2 | y | 2y |
| 3 | z | 3z |

**Fonte:** Duque, A.P. (2018)

**4 Conclusões**

As conclusões devem ser apresentadas brevemente ao final das discussões em um espaço econômico para manter o formato da página fixado neste modelo de resumo.

**Agradecimentos**

Os agradecimentos não devem ser numerados como uma seção normal de texto.

**Referências**

As referências devem seguir as normas para elaboração de trabalhos científicos da FATEC Pindamonhangaba. Esta seção não é numerada.

1. Correspondência do autor: email para contato com o autor (fonte bookman old style tamanho 9) [↑](#footnote-ref-1)
2. Correspondência do autor: email para contato com o autor (fonte bookman old style tamanho 9) [↑](#footnote-ref-2)